

CENTER FOR THE PERFORMING AND CINEMATIC ARTS
Boyer College of Music and Dance

First Doctoral Recital
Sarah Lee, piano

November 10, 2023
Rock Hall Auditorium

Friday
7:30 PM

Program

Trois Romances Op. 11

Clara Wieck-Schumann (1819-1896)

No. 1 Andante

No. 2 Andante - Allegro Passionato

No. 3 Moderato

Kinderszenen Op. 15

Robert Schumann (1810-1856)

1. Von fremden Ländern und Menschen

2. Curiose Geschichte

3. Hasche-Mann

4. Bittendes Kind

5. Glückes genug

6. Wichtige Begebenheit

7. Träumerei

8. Am Camin

9. Ritter von Steckenpferd

10. Fast zu ernst

11. Fürchtenmachen

12. Kind im Einschlummern

13. Der Dichter spricht

| Intermission |

Fantasy in C Major, Op. 17

Robert Schumann (1810-1856)

1. Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen

2. Mäßig. Durchaus energisch

3. Langsam getragen. Durchweg leise zu halten

Sarah Lee is a student of Charles Abramovic.
Seventy-fifth performance of the 2023-2024 season.

